|  |
| --- |
| GUÍA DE LECTURA N°2 |

|  |
| --- |
| **SECTOR DE APRENDIZAJE**: FILOSOFÍA Y PSICOLOGÍA  **DOCENTE**: LUIS ALBERTO MARTÍNEZ SARMIENTO  **NIVEL**: CUARTO MEDIO  **UNIDAD**: PROCESOS PSICOLÓGICOS  **SUB-UNIDAD**: PROCESOS COGNITIVOS  **CONTENIDO**: LA MEMORIA  **OBJETIVOS**: ENTENDER QUÉ ES LA MEMORIA, SEPARAR SUS DISTINTAS FASES Y RECORDAR LOS DISTINTOS TIPOS DE MEMORIA  **APRENDIZAJE ESPERADO**: EL ALUMNO DISTINGUE LOS FACTORES MÁS RELEVANTES DE LA MEMORIA E INDAGA EL PAPEL DE LOS MECANISMOS MNEMOTÉCNICOS EN EL DESARROLLO DE LA MEMORIA   1. **TEXTO**   **LA MEMORIA**  **1. Introducción**  La Memoria es un proceso cognitivo a través del cual es posible codificar, almacenar y recuperar cierta información relevante para el funcionamiento de los organismos. Surge como resultado de las conexiones sinápticas repetitivas entre las neuronas y es común a animales y seres humanos. En cuanto proceso cognitivo la memoria participa y colabora en el funcionamiento de otros procesos psicológicos, como la percepción, el pensamiento, el aprendizaje. Pero, también, por la influencia de otros procesos cognitivos y afectivos, la memoria reconstruye la información alguna vez percibida y almacenada, al mismo tiempo que posee la capacidad de construir o modificar los datos almacenados. En términos muy generales se puede decir que la memoria consta, al menos, de dos momentos o etapas distintas: almacenamiento (que incluye el registro) de información y recuperación de la información, y dependiendo del uso de estrategias de almacenamiento y recuperación de información ésta puede funcionar más o menos eficientemente. En términos prácticos, la memoria es la expresión de que ha ocurrido un aprendizaje. De ahí que los procesos de memoria y de aprendizaje sean difíciles de estudiar por separado. El estudio de la memoria suele centrarse sobre todo en los homínidos, ya que éstos presentan la estructura cerebral más compleja de la escala evolutiva. No obstante, el estudio de la memoria en otras especies también es importante, no sólo para hallar diferencias neuroanatómicas y funcionales, sino también para descubrir semejanzas. Los estudios con animales suelen realizarse también para descubrir la evolución de las capacidades mnésicas y para experimentos donde no es posible, por ética, trabajar con seres humanos. De hecho, los animales con un sistema nervioso simple tienen la capacidad de adquirir conocimiento sobre el mundo, y crear recuerdos. Por supuesto, esta capacidad alcanza su máxima expresión en los seres humanos.  No existe un único lugar físico para la memoria en nuestro cerebro. La memoria está diseminada por distintas localizaciones especializadas. Mientras en algunas regiones del córtex temporal están almacenados los recuerdos de nuestra más tierna infancia, el significado de las palabras se guarda en la región central del hemisferio derecho y los datos de aprendizaje en el córtex parieto-temporal. Los lóbulos frontales se dedican a organizar la percepción y el pensamiento. Muchos de nuestros automatismos están almacenados en el cerebelo. Los primeros estudios sobre la memoria comenzaron en el campo de la filosofía, e incluían las técnicas para mejorar la memoria. A finales del siglo XIX y principios del XX, la memoria pasó a ser el paradigma por excelencia de la psicología cognitiva. En las últimas décadas se ha convertido en uno de los principales pilares de una rama de la ciencia conocida como neurociencia cognitiva, un nexo interdisciplinario entre la psicología cognitiva y la neurociencia.  **2. Fases y Tipos de Memoria**  En el proceso de almacenamiento de la información en la memoria es posible diferenciar las siguientes fases:  • Fase de *codificación* o *registro* (recepción, procesamiento y combinación de la información recibida)  • Fase de *almacenamiento* (creación de un registro permanente de la información codificada)  • Fase de *recuperación* o *recuerdo* (recordar la información almacenada en respuesta a una señal para usarla en un proceso o actividad)  En términos generales la codificación es el ordenamiento o clasificación de la información y constituye, por tanto, un requisito para poder guardarla. La codificación consiste en utilizar algún procedimiento para organizar la información dándole algún significado, principalmente ordenar los datos de la percepción y relacionarlos con los mapas cognitivos que cada uno tiene. La información que no ingresa con algún tipo de conexión significativa es difícil de recuperar. Por su parte, el almacenamiento es el proceso de guardar la información, en el que influye la repetición de ésta y la posibilidad de ejercitarla. La recuperación, por último, se define como la capacidad de traer la información guardada para usarla en el presente. La posibilidad de recuperar dependerá de cuán bien se codificó, cuán bien se almacenó y de los factores afectivos que estuvieron presentes en la experiencia registrada.  **2.1 La Memoria Sensorial**  Se denomina *memoria sensorial* a la capacidad de registrar las sensaciones percibidas a través de los sentidos. Constituye la fase inicial del desarrollo del proceso de la atención. Esta memoria tiene una gran capacidad para procesar gran cantidad de información a la vez, aunque durante un tiempo muy breve. Existe una serie de almacenes de información provenientes de los distintos sentidos que prolongan la duración de la estimulación. Esto facilita, generalmente, su procesamiento en la llamada *memoria operativa* (llamada también como Memoria a Corto Plazo).  Los almacenes más estudiados han sido los de los sentidos de la vista y el oído:  • El almacén icónico se encarga de recibir la percepción visual. Se considera un depósito de líquido de gran capacidad en el cual la información almacenada constituye una representación isomórfica (con la misma estructura) de la realidad de carácter puramente físico y no categórico (aún no se ha reconocido el objeto). Esta estructura es capaz de mantener nueve elementos aproximadamente, por un intervalo de tiempo muy corto (alrededor de 250 milisegundos). Los elementos que finalmente se transferirán a la memoria operativa serán aquellos a los que la persona preste atención.  • El almacén ecoico, por su parte, mantiene almacenados los estímulos auditivos hasta que el receptor haya recibido la suficiente información para poder procesarla definitivamente en la memoria operativa.  **2.2 La Memoria a Corto Plazo**  La Memoria a Corto Plazo o Memoria Operativa es aquel tipo de memoria activa que contiene la información que estamos usando en este momento. Esto incluye la información que usamos a partir de la memoria sensorial y lo que hemos recuperado de la memoria de largo plazo. La memoria de corto plazo selecciona sólo la información que le será de utilidad para una determinada actividad, desechando la restante. Sería imposible para nosotros abocarnos a una tarea o a una conversación si se nos agolparan todos los recuerdos que hemos guardado a lo largo de la vida. Aunque esta información es más duradera que la almacenada en las memorias sensoriales, está limitada a aproximadamente 7 elementos durante 10 segundos (*span* de memoria) sino se repasa.  Esta limitación de capacidad se pone de manifiesto en los efectos de *primacía* y *recencia*. Cuando a un grupo de personas se le presenta una lista de elementos (palabras, dibujos, acciones, etc.) para que sean memorizados, al cabo de un breve lapso de tiempo recuerdan con mayor facilidad aquellos ítems que se presentaron al principio (primacía) o los que se presentaron al final (recencia) de la lista, pero no los intermedios. El «efecto de primacía» disminuye al aumentar la longitud de la lista, no así el de «recencia». La explicación que se da a estos datos es que las personas pueden repasar mentalmente los primeros elementos hasta almacenarlos en la memoria a largo plazo, y en cambio no pueden procesar los elementos intermedios. Los últimos ítems, por su parte, permanecen en la memoria operativa tras finalizar la fase de aprendizaje, por lo que estarían accesibles a la hora de recordar la lista.  Las funciones generales de este sistema de memoria abarcan la retención de información, el apoyo en el aprendizaje de nuevo conocimiento, la comprensión del ambiente en un momento dado, la formulación de metas inmediatas y la resolución de problemas. Debido a las limitaciones de capacidad, cuando una persona realice una determinada función, las demás no se podrán llevar a cabo en ese momento.  **2.3 Subsistemas de la Memoria Operativa**  La Memoria operativa está formada por varios subsistemas, a saber: un sistema supervisor (el *ejecutivo central*) y dos almacenes secundarios especializados en información verbal (el *lazo articulatorio*) y visual o espacial (la *agenda* *visoespacial*).  • El *ejecutivo central* coordina los recursos del sistema y los distribuye por diferentes almacenes, denominados *esclavos*, según la función que se pretenda llevar a cabo. Se centra, por lo tanto, en tareas activas de control sobre los elementos pasivos del sistema; en este caso, los almacenes de información.  • El *lazo articulatorio* o bucle fonológico, por su parte, se encarga del almacenamiento pasivo y mantenimiento activo de información verbal hablada. El primer proceso hace que la información se pierda en un breve lapso de tiempo, mientras que el segundo —repetición— permite refrescar la información temporal. Además, es responsable de la transformación automática del lenguaje presentado de forma visual a su forma fonológica, por lo que, a efectos prácticos, procesa la totalidad de la información verbal. Esto se demuestra cuando se trata de recordar una lista de letras presentadas de forma visual o auditiva: en ambos casos, una lista de palabras de sonido semejante es más difícil de recordar que una en la que éstas no sean tan parecidas. Asimismo, la capacidad de almacenamiento del «lazo articulatorio» no es constante como se creía, sino que disminuye a medida que las palabras que deben recordarse son más largas.  • La *agenda visoespacial* es el almacén del sistema que trabaja con elementos de carácter visual o espacial. Como el anterior, su tarea consiste en guardar este tipo de información. La capacidad de almacenamiento de elementos en la «agenda visoespacial» se ve afectada —como en el «lazo articulatorio»— por la similitud de sus componentes, siempre y cuando no sea posible traducir los elementos a su código verbal (por ejemplo, porque el «lazo articulatorio» esté ocupado con otra tarea). Así, será más difícil recordar un pincel, un bolígrafo y un lápiz que un libro, un balón y un lápiz.  Se ha investigado cómo la limitación de recursos de la «memoria operativa» afecta la ejecución de varias tareas simultáneas. En las investigaciones de este tipo se dice a un grupo de personas que realicen una tarea principal (por ejemplo, escribir un artículo) y de otra secundaria (por ejemplo, escuchar una canción) al mismo tiempo. Si la tarea principal se realiza peor que cuando se hace en solitario, se puede constatar que ambas tareas comparten recursos. En líneas generales, el rendimiento en tareas simples empeora cuando éstas requieren la participación de un mismo almacén secundario (por ejemplo, escribir un texto y atender a lo que se dice en la canción), pero no cuando los ejercicios se llevan a cabo de forma separada en los dos almacenes o subsistemas (por ejemplo, escuchar una noticia y ver imágenes por televisión). Cuando la complejidad de las tareas aumenta y se requiere el procesamiento de información controlado por el «ejecutivo central», la ejecución en ambas tareas se vuelve más lenta, pero no empeora. Además, se ha demostrado que las personas ancianas muestran peor rendimiento en las tareas que requieran el uso del componente del «ejecutivo central» de la memoria de trabajo. Por el contrario, las tareas que precisen del bucle fonológico no se verán tan afectadas por la edad. En la actualidad aún no está aclarada esta cuestión.  **2.4 La Memoria a Largo Plazo**  La Memoria de largo plazo es la memoria que almacena la información más permanente y es de dónde recupera su información la memoria operativa. Las experiencias significativas son parte de la memoria de largo plazo. En términos corrientes la memoria de largo plazo es un almacén al que se hace referencia cuando comúnmente hablamos de memoria en general. Es en donde se almacenan los recuerdos vividos, nuestro conocimiento acerca del mundo, imágenes, conceptos, estrategias de actuación, etc. Dispone de capacidad desconocida y contiene información de distinta naturaleza. Se considera la «base de datos» en la que se inserta la información a través de la «memoria operativa», para usarla posteriormente.  **2.5 Tipos de Memoria a Largo Plazo**  Una primera distinción dentro de la Memoria a Largo Plazo es la que se establece entre la «*memoria declarativa*» y la «*memoria procedimental*». La «memoria declarativa» es aquélla en la que se almacena información sobre *hechos*, mientras quela «memoria procedimental» sirve para almacenar información acerca de procedimientos y estrategias que permiteninteractuar con el medio ambiente, pero cuya puesta en marcha tiene lugar de manera inconsciente o automática,resultando prácticamente imposible su verbalización.   1. **Memoria procedimental (implícita)**   La «memoria procedimental» puede considerarse un sistema de ejecución, implicado en el aprendizaje de distintos tipos de habilidades que no están representadas como información explícita sobre el mundo. Por el contrario, éstas se activan de modo automático, como una secuencia de pautas de actuación, ante las demandas de una tarea. Consisten en una serie de repertorios motores (escribir) o estrategias cognitivas (hacer un cálculo) que llevamos a cabo de modo inconsciente.  El aprendizaje de estas habilidades se adquiere de modo gradual, principalmente a través de la ejecución y la retroalimentación que se obtenga; sin embargo, también pueden influir las instrucciones (sistema declarativo) o la imitación (mimetismo). El grado de adquisición de estas habilidades depende de la cantidad de tiempo empleado en practicarlas, así como del tipo de entrenamiento que se lleve a cabo. Como predice la «ley de la práctica», en los primeros ensayos la velocidad de ejecución sufre un rápido incremento exponencial, que va enlenteciéndose conforme aumenta el número de ensayos de práctica.  La adquisición de una habilidad lleva consigo que ésta se realice óptimamente sin demandar demasiados recursos de la atención, que pueden usarse en otra tarea al mismo tiempo, de modo que dicha habilidad se lleva a cabo de manera automática. La unidad que organiza la información almacenada en la «memoria procedimental» es la regla de producción que se establece en términos de condición-acción, y se considera que la condición es una estimulación externa o una representación de ésta en la memoria operativa; la acción se considera una modificación de la información en la memoria operativa o en el ambiente. Las características de esta memoria son importantes al tratar de desarrollar una serie de reglas que permitan obtener una buena ejecución en una tarea.   1. **Memoria declarativa (explícita)**   La «*memoria declarativa*» contiene información referida al conocimiento sobre el mundo y sobre las experiencias vividas por cada persona (*memoria episódica*), así como información referida al conocimiento general, sobre todo respecto a los conceptos extrapolados de situaciones vividas (*memoria semántica*). Tener en cuenta estas dos subdivisiones de la memoria declarativa es importante para entender de qué modo la información está representada y se recupera diferencialmente. La «*memoria semántica*» da cuenta de un almacén de conocimientos acerca de los significados de las palabras y de las relaciones entre estos significados, y constituye una especie de diccionario mental, mientras que la «*memoria* *episódica*» representa eventos o sucesos que reflejan detalles de la situación vivida y no solamente el significado. La organización de los contenidos en la «memoria episódica» está sujeta a parámetros espacio-temporales; esto es, los eventos que se recuerdan representan los momentos y lugares en que se presentaron. Sin embargo, la información representada en la «memoria semántica» sigue una pauta conceptual, de manera que las relaciones entre los conceptos se organizan en función de su significado.  Otra característica que diferencia ambos tipos de representación se refiere a que los eventos almacenados en la «memoria episódica» son aquellos que se han codificado de manera explícita, mientras que la «memoria semántica» posee una capacidad inferencial y es capaz de manejar y generar nueva información que nunca se haya aprendido explícitamente, pero que se halla implícita en sus contenidos (entender el significado de una nueva frase o de un nuevo concepto utilizando palabras ya conocidas).  **3. Memoria y Aprendizaje**  El aprendizaje se define en términos de los cambios relativamente permanentes debidos a la experiencia pasada, y en ese sentido la memoria es una parte crucial del proceso de aprendizaje (sin memoria las experiencias se perderían y el individuo no podría beneficiarse de la experiencia pasada). A menos de que, de cierta manera, el aprendizaje previo pueda grabarse, no podría utilizarse en fecha posterior y por ello no se estaría en posición de beneficiarse de la experiencia pasada. Sin embargo, es muy difícil tratar de definir el aprendizaje y la memoria de manera independiente uno de otra, ya que ambos representan dos lados de la misma moneda: a) el aprendizaje depende de la memoria para su permanencia y, de manera inversa, B) la memoria no tendría "contenido" si no tuviera lugar el aprendizaje. Por tanto, puede comprenderse también la memoria como la retención del aprendizaje o la experiencia; o lo que es lo mismo decir, el aprendizaje es la adquisición de conocimiento y la memoria es el almacenamiento de una representación interna de tal conocimiento.  Existe otro paralelo interesante entre los dos temas hermanos del aprendizaje y la memoria, a saber, que ambos, tuvieron una prominente representación en los primeros días de la psicología como ciencia. William James, uno de los pioneros de la psicología, fue sin lugar a dudas el primero en hacer una distinción formal entre memoria primaria y secundaria, las cuales corresponden, en forma respectiva, a la memoria a corto y a largo plazo; esta distinción reside en el centro del muy influyente modelo de almacenamiento múltiple de Atkinson y Shiffrin. En general, se considera que Hermann Ebbinghaus es el pionero en el estudio experimental de la memoria, al haberse utilizado a sí mismo para estudiar fenómenos básicos tales como las curvas de aprendizaje y las curvas de olvido y al inventar sílabas sin sentido para dicho propósito.  Durante gran parte de la primera mitad del siglo XX, la memoria no constituyó un tema respetable para los psicólogos experimentales, lo que refleja el dominio del conductismo. Sin embargo, algunos conductictas, en particular en América, estudiaron la "conducta verbal" utilizando el aprendizaje de pares asociados, en el cual se representan pares de palabras no relacionadas, donde el primer miembro del par representa el "estímulo" y el segundo la "respuesta". En este enfoque asociacionista hizo que el estudio de la "memoria" tuviera una posición firme dentro del marco conceptual conductista y se le observa de manera más clara en la teoría de interferencia que es una de las principales teorías del olvido. Desde la revolución cognoscitiva en el decenio de 1950, la memoria se ha vuelto un tema integral dentro del enfoque del procesamiento de información, cuyo núcleo es la analogía con la computadora.  **3. Atención asociada a memoria**  Se llama atención al proceso por el cual notamos los estímulos importantes e ignoramos los estímulos irrelevantes. Sin ella, nuestras mentes seguramente estarían sumergidas en un agitado y confuso océano de estímulos. En medio del tráfico, salas de fiestas, reuniones e incluso en un tranquilo paseo por el bosque, nuestros sentidos están desbordados con más información de la que nuestra mente puede manejar a su vez. Nos manejamos en esas situaciones porque atendemos selectivamente a la información importante.  Como sabemos, los estímulos irrelevantes pueden interferir con los estímulos relevantes. Es difícil concentrarse en una lectura, cuando los estudiantes están susurrando acerca de algo interesante. Sin embargo, a veces, los estímulos irrelevantes pueden ser ignorados.  **4. El Olvido**  El olvido se puede comprender como un fracaso para transferir información de la Memoria de corto plazo a la Memoria de largo plazo. El olvido supone un deterioro de la huella mnémica, desplazamiento, interferencia, pérdida de información una vez que ha ocurrido la transferencia, deterioro por desuso, prevención de la consolidación, o fracaso para recuperar información de la Memoria de largo plazo (interferencia, olvido motivado, olvido dependiente de señales) o cambios en recuerdos a largo plazo.  En cuanto se refiere a la teoría del deterioro, parece ser que el paso del tiempo en sí no es importante, sino más bien lo que sucede entre el aprendizaje y la rememoración. Éste es el centro de atención de la teoría de interferencia.  El olvido dependiente de señales se refiere de manera conjunta al olvido dependiente del estado y del contexto. Los estados psicológicos y fisiológicos representan señales internas y las [variables](http://www.monografias.com/trabajos12/guiainf/guiainf.shtml#HIPOTES) ambientales o contextuales representan señales o rutas externas para recuperar información almacenada.  El olvido motivado por represión se basa en la teoría psicoanalítica y ha estimulado gran cantidad de [investigación](http://www.monografias.com/trabajos11/norma/norma.shtml) y [debate](http://www.monografias.com/trabajos16/tecnicas-didacticas/tecnicas-didacticas.shtml#DEBATE). La evidencia experimental no representa un fuerte sustento para el [concepto](http://www.monografias.com/trabajos10/teca/teca.shtml), pero la evidencia clínica acerca de amnesia psicogénica, trastorno de [estrés](http://www.monografias.com/trabajos14/estres/estres.shtml) postraumático, etcétera, sí constituye una fuente de sustentación.  **5. Alteraciones de la Memoria**  Las alteraciones de la memoria suelen clasificarse en dos tipos: las alteraciones cuantitativas y las cualitativas.  **5.1 Alteraciones Cuantitativas de la Memoria**  **Amnesias:** La amnesia es la ausencia de recuerdos de un período determinado de la vida. El sujeto suele estar consciente de que son recuerdos que existieron pero que se han perdido. Pueden ser parciales o totales.  Amnesia parcial: afectan los recuerdos de un campo reducido de memoria visual, auditiva o verbal. Puede estar presente en trastornos orgánicos del cerebro, lesiones de la corteza cerebral por traumatismos, deficiencia circulatoria, intoxicaciones o trastornos psicogénicos. Si la amnesia es de etiología orgánica, suele ser definitiva, mientras que la amnesia temporal de etiología psicogénica suele ser transitoria.  Amnesia total: es la que se vuelve extensiva a todos los elementos y formas de conocimiento, que corresponde a un lapso determinado de la vida del sujeto. Según la cronología del lapso olvidado, se divide en:   * Anterógrada o de fijación: incapacidad de evocar hechos recientes pero si logra recuerdos antiguos. Suelen ser transitorias pero pueden convertirse en definitivas, como ocurre en las demencias. * Amnesia retrógrada o de evocación: es la dificultad para evocar el recuerdo de vivencias conservadas del pasado y que en otras oportunidades han podido recuperarse. * Amnesia global o retroanterógrada: afecta simultáneamente la fijación de eventos presentes y la evocación de recuerdos pasados. Se observa en los períodos terminales de las demencias.  Hipomnesia: Es la disminución de la capacidad de la memoria debido a una dificultad tanto en la fijación como en la evocación. Se observa en personas psiquiátricamente sanas con preocupaciones profundas que acaparan la atención, así como en pacientes con neurosis.:Hipermnesia: Es el aumento o hiperactividad de la memoria, frecuente en pacientes maníacos o delirantes y se presenta también en sujetos con entrenamiento especial de la memoria.Dismnesia: Es una alteración cuantitativa que traduce siempre en una disminución de la memoria, imposibilita evocar un recuerdo en un momento dado y evoca otros en forma borrosa o poco nítida. **5.2 Alteraciones Cualitativas de la Memoria**  Se han agrupado bajo la denominación de paramnesias, es decir, los falsos reconocimientos o recuerdos inexactos que no se ajustan a la realidad. Los principales son:   * Fenómeno de lo ya visto (*déja vu*): es la impresión de que una vivencia actual ha sido experimentada en el pasado y en la misma forma. Se puede observar en personas sin ningún padecimiento mental o en sujetos con neurosis o con esquizofrenia. * Fenómeno de lo nunca visto (*jamais vu*): sensación de no haber visto o experimentado nunca algo que en la realidad ya se conoce. * Ilusión de la memoria: es la evocación deforme de una vivencia, al cual se le agregaron detalles creados por la fantasía. Se observa en personas sin padecimientos mentales y en sujetos con delirantes o con esquizofrenia.  1. **GLOSARIO**   CONEXIONES SINÁPTICAS: *enlaces químico-eléctricos* especializado que supone la unión intercelular entre neuronas.  MNÉSICAS: Sinónimo de memoria. La función mnésica es la capacidad que tenemos todos para hacer actual algo que ha acontecido en el pasado.  ISOMÓRFICA: Que tiene igual forma o idéntica estructura  TRASTORNOS PSICOGÉNICOS: Trastornos que tienen su origen en la psique   1. **CUESTIONARIO** 2. Defina y describa, en términos generales, la Memoria 3. ¿Cómo describiría usted con sus propias palabras cada una de las fases de la Memoria? 4. ¿Qué relaciones e interdependencias podría invocar usted entre los tipos de Memoria que se categorizan en el texto? 5. Defina y caracterice, de manera general, Memoria Sensorial, Memoria a Corto Plazo y Memoria a Largo Plazo 6. ¿Qué son los efectos de Primacía y Recencia? 7. ¿Cuáles son las funciones principales del sistema supervisor, el lazo articulatorio y la agenda visoespacial de la Memoria operativa? 8. Ponga un ejemplo propio en el que se muestre cómo la limitación de recursos de la memoria operativa afecta la ejecución de varias tareas simultáneas. 9. Defina y caracterice la memoria procedimental y la memoria declarativa. 10. ¿Qué diferencias podría invocar usted entre la Memoria episódica y la Memoria semántica? Ponga un ejemplo de cada uno de estos tipos de Memoria 11. ¿Qué tipo de relación o interdependencia podría invocar usted entre Memoria y Aprendizaje? 12. Defina el olvido y caracterice los distintos tipos de olvido que propone el texto 13. Describa los distintos tipos de alteraciones que puede sufrir la memoria |