** Guía Formativa N° 3 Música 2º Año Medio**

|  |
| --- |
| **\*Esta guía tiene un 60% de exigencia”** **L : 60 a 100% de logro** **NL: menos del 60% de logro** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Puntaje Obtenido** | **L** | **NL** |
|  |  |  |

**Nombre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fecha:**  de del 2020

**Objetivo de Aprendizaje: OA7 :** Valorar críticamente el rol de los medios de registro y transmisión en la evolución de la música en diferentes periodos y espacios históricos.

|  |
| --- |
| **Instrucciones para los/las estudiantes:*** Lee atentamente cada pregunta y responde en el espacio dado/ o selecciona respuesta según corresponda.
* Continúa revisando la página del Colegio para que continúes desarrollando nuevas actividades y revises tus avances.
 |

Abra el archivo ppt (el archivo está junto con esta guía en la página) y **responda** los siguientes ejercicios al final **en la página de respuestas**:



1. Item Verdadero o Falso, responda (2ptos c/u):

1 El Folklore es solo un baile\_\_\_\_

2 El Folklore inmaterial es aquel que abarca las danzas típicas chilenas \_\_\_

3 La Zampoña y la trompeta son instrumentos típicos de Chile \_\_\_

4 En el baile “gallinazo” en el estribillo las parejas dejan su pañuelo abajo\_\_\_



II.- Item de Completación: Escribe el concepto que corresponda ( 1 puntos cada uno)

 Habilidad : Definir / Seleccionar

1. El Folklore es toda ………………… que pasa de generación en generación

2. El Folklore son las distintas ………………………………………………………… de una nación

3. Sabiduría es ……………… y gente o pueblo es …………………..

4. Algunos bailes del Folklore se llaman …………………….

III.- Ítem Términos Pareados: Relaciona la Columna A con la B, trasladando el Nº que corresponda una con una línea(2 puntos cada uno) Habilidad: Relacionar / Analizar

Escuche los siguientes ejemplos musicales y conteste: ejemplo 1 <https://www.youtube.com/watch?v=7ZYG2l12j1E>

Ejemplo 2 : <https://www.youtube.com/watch?v=FtKRTCaZnmQ>

Ejemplo 1 Se mueven en círculos serpenteando entre sí

Ejemplo 2 Usan pañuelos en alto

Ejemplo 1 Un Acordeón suena de fondo

Ejemplo 2 El baile es del norte

IV.- Item de Desarrollo: Responde cada pregunta en el espacio dado ( 4 puntos cada una)

 Habilidad: Argumentar / Reflexionar

1 Qué tipo de música folklórica ha escuchado y por qué?

2 Por qué es importante disfrutar de nuestro Folklore y practicarlo?

(desarrolle estas preguntas con sus Mamás y Papás para compartir experiencias)

V.- Ítem de Creación : Dibujar, colorear imágenes, recortar y armar figuras simples, escribir poemas o cuentos breves, resolver desafíos o ejercicios de ingenio, etc. (4ptos)

 Habilidad : Crear / Inventar/ Resolver

Escuche este tema de Inti Illimani y escriba una estrofa de 4 versos acerca de lo que siente con esta músicia, como si fuera una pequeña poesía.

<https://www.youtube.com/watch?v=LK8GF2WtU_w>

**PAGINA DE RESPUESTAS**

Item I Item II

1 1

2 2

3 3

4 4

Item III

Ejemplo 1 Se mueven en círculos serpenteando entre sí

Ejemplo 2 Usan pañuelos en alto

Ejemplo 1 Un Acordeón suena de fondo

Ejemplo 2 El baile es del norte

Item IV

Item V

